

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования "Российский государственный институт сценических искусств" в Кемерово - "Сибирская Высшая школа музыкального и театрального искусства"

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Пахомова Н.В.

"__" _____ 2024 г.

*План одобрен Ученым советом вуза □
Протокол № 2 от 28.03.2024*

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по программе бакалавриата

52.03.04

52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Профиль: Художник-технолог сцены

Кафедра: Кафедра театра, кино и телевидения

Факультет: Факультет сценических и экранных искусств

<i>Квалификация: Бакалавр</i>
<i>Программа подготовки: академический бакалавриат</i>
<i>Форма обучения: Очная форма</i>
<i>Срок получения образования: 4 г.</i>

Год начала подготовки (по учебному плану) 2024
Учебный год 2024-2025
Образовательный стандарт (ФГОС) № 1123 от 16.11.2017

<i>Основной</i>	<i>Типы задач профессиональной деятельности</i>
<i>+</i>	<i>технологический</i>
<i>-</i>	<i>педагогический</i>
<i>-</i>	<i>организационно-управленческий</i>

Календарный учебный график

Мес	Сентябрь					Октябрь			Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март					Апрель			Май					Июнь				Июль				Август											
Числа	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-30	1-7	8-14	15-21	22-28	29-4	5-11	12-18	19-25	26-1	2-8	9-15	16-22	23-1	2-8	9-15	16-22	23-29	30-5	6-12	13-19	20-26	27-3	4-10	11-17	18-24	25-31	1-7	8-14	15-21	22-28	29-5	6-12	13-19	20-26	27-2	3-9	10-16	17-23	24-31					
Нед	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52					
I																	Э	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У
II																	Э	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У				
III																	Э	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У				
IV																	Э	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У	У				

Сводные данные

		Курс 1			Курс 2			Курс 3			Курс 4			Итого
		Сем. 1	Сем. 2	Всего	Сем. 3	Сем. 4	Всего	Сем. 5	Сем. 6	Всего	Сем. 7	Сем. 8	Всего	
	Теоретическое обучение	16	14	30	16	16	32	16	12	28	16	7	23	113
Э	Экзаменационные сессии	4	5	9	4	5	9	4	5	9	4	1	5	32
У	Учебная практика		2	2										2
П	Производственная практика								4	4				4
Пд	Преддипломная практика										8	8		8
Д	Выполнение и защита выпускной квалификационной работы										6	6		6
К	Каникулы	1	9	10	1	9	10	1	9	10	1	8	9	39
*	Нерабочие праздничные дни (не включая воскресенья)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	1□ (6 дн)		1□ (6 дн)	4□ (24 дн)
Продолжительность обучения		более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			более 39 нед.			
Итого		22	30	52	22	30	52	22	30	52	22	30	52	208
Студентов		6												
Групп		1												

-	-	-	Формы пром. атт.						з.е.		Итого акад. часов								Курс 1		Курс 2		Курс 3		Курс 4	
			Экза мен	Зачет	Зачет с оц.	КП	КР	Контр.	Экспер тное	Факт	Экспер тное	По плану	Конт. раб.	Ауд.	СР	Конт роль	Пр. подгот	Семест р 1	Семест р 2	Семест р 3	Семест р 4	Семест р 5	Семест р 6	Семест р 7	Семест р 8	
Считать в плане	Индекс	Наименование							210	210	7888	7888	3979	3977	3126	783		30	27	27	35	28	24	33	6	
Блок 1. Дисциплины (модули)										210	210	7888	7888	3979	3977	3126	783		30	27	27	35	28	24	33	6
Обязательная часть										94	94	3384	3384	1816	1814	1054	514		15	14	13	21	11	12	8	
+	Б1.О.01	Философия	7						3	3	108	108	52	52	20	36							1	2		
+	Б1.О.02	История России		1	2				4	4	144	144	120	120	6	18		2	2							
+	Б1.О.03	Иностранный язык	4	23				1234	8	8	288	288	118	116	116	54		2	2	2	2					
+	Б1.О.04	Безопасность жизнедеятельности		1					2	2	72	72	30	30	33	9		2								
+	Б1.О.05	Русский язык и культура речи		2					2	2	72	72	26	26	37	9			2							
+	Б1.О.06	Психология и педагогика		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2		
+	Б1.О.07	Основы российской государственности		1					2	2	72	72	60	60	3	9		2								
+	Б1.О.08	История зарубежной литературы	245						8	8	288	288	146	146	34	108		1	2	1	2	2				
+	Б1.О.09	История русской литературы	46						7	7	252	252	134	134	46	72				1	2	1	3			
+	Б1.О.10	История зарубежного театра	5	24					8	8	288	288	144	144	90	54		1	2	1	2	2				
+	Б1.О.11	История русского театра	46						7	7	252	252	134	134	46	72				1	2	1	3			
+	Б1.О.12	История зарубежного ИЗО	2						3	3	108	108	56	56	52			2	1							
+	Б1.О.13	История русского ИЗО	4						3	3	108	108	60	60	12	36				1	2					
+	Б1.О.14	Физическая культура и спорт		2					2	2	72	72	56	56	16			1	1							
+	Б1.О.15	Дисциплины специализации с обходом	67	24	446	57	6	1334456	33	33	1188	1188	650	650	510	28		2	2	6	9	5	5	4		
+	Б1.О.15.01	Технология художественного оформления спектакля	7		46	7	6	45	10	10	360	360	194	194	154	12					2	2	2	4		
+	Б1.О.15.02	Технология театрального производства	6		4	5		346	12	12	432	432	224	224	200	8				3	3	3	3			
+	Б1.О.15.03	Рисунок и живопись		24				13	11	11	396	396	232	232	156	8		2	2	3	4					
Часть, формируемая участниками образовательных отношений										116	116	4504	4504	2163	2163	2072	269		15	13	14	14	17	12	25	6
+	Б1.В.01	Социология		7					2	2	72	72	30	30	33	9								2		
+	Б1.В.02	Эстетика		7					2	2	72	72	30	30	42									2		
+	Б1.В.03	Организация театрального дела		3					2	2	72	72	30	30	33	9				2						
+	Б1.В.04	История материальной культуры и быта			6				4	4	144	144	52	52	83	9						2	2			
+	Б1.В.05	История костюма			6				4	4	144	144	52	52	83	9						2	2			
+	Б1.В.06	История сценографии			7				3	3	108	108	52	52	47	9							1	2		
+	Б1.В.07	Основы архитектуры		4					3	3	108	108	45	45	54	9					3					
+	Б1.В.08	Информатика		1					2	2	72	72	30	30	42			2								
+	Б1.В.09	Механооборудование современной сцены			5				2	2	72	72	30	30	33	9						2				
+	Б1.В.10	Материаловедение	1						2	2	72	72	30	30	6	36		2								
+	Б1.В.11	Преддипломный семинар			7				2	2	72	72	30	30	42									2		
+	Б1.В.12	Звуковое оформление		7				7	2	2	72	72	30	30	42									2		
+	Б1.В.13	История организации ХПЧ		5				5	2	2	72	72	30	30	42							2				
+	Б1.В.14	Технология создания сценических спецэффектов		78				8	2	2	72	72	54	54	18									1	1	
+	Б1.В.15	Технология изготовления театральной бутафории			2				2	2	72	72	52	52	11	9			2							
+	Б1.В.16	Структура театра и ХПЧ		1					2	2	72	72	30	30	42			2								
+	Б1.В.17	Элективные курсы по физической культуре и спорту		4							328	328	116	116	212											
+	Б1.В.18	Дисциплины с обходом	57	222	233446	45		11222233335	35	35	1260	1260	666	666	550	44		2	7	7	6	6	3	4		
+	Б1.В.18.01	Основы театральной перспективы			2			12	2	2	72	72	56	56	12	4		1	1							
+	Б1.В.18.02	Основы макетирования		2	3			123	4	4	144	144	86	86	50	8		1	1	2						
+	Б1.В.18.03	Сценографическая композиция	5	2	34	45		23	11	11	396	396	202	202	178	16			2	3	3	3				
+	Б1.В.18.04	Компьютерная графика и проектирование декораций	7	2	46			235	18	18	648	648	322	322	310	16			3	2	3	3	3	4		
+	Б1.В.19	Устройство и оборудование сцены			24		3	4	10	10	360	360	172	172	170	18		2	2	3	3					
+	Б1.В.20	Расчет театральных конструкций	247		6		4	12335667	17	17	612	612	340	340	182	90		2	2	2	2	3	3	3		
+	Б1.В.ДВ.01	Дисциплины (модули) по выбору 1 (ДВ.1)			1			11	3	3	108	108	90	90	18			3								

